

# SÓ

NEY CONCEIÇÃO

INTRO Bm7 Bm(7+) Bm7 E7 Em7 F#m7 G Asus

Chords: Csus, Dsus, Fsus, Bb, Ab7(13), Gm7, Am7, Bb, Em7(b9), A7(#11), A7, Dm7, Eb/F, Bb/O, Bbm/O, F/C, A7(813), Bb, Csus, F, Fsus, F6(89), F/C, Csus, F, Em7, A7(813), (B) Dm7, Dm(7+), Dm7, G7, Gm7, Am7, Bb, Bdim, Csus, Em7, A7(813), Dm7, Dm(7+), Dm7, G7, Gm7, Am7, Bb, Csus, Ebsus, Fsus, Absus, Db, B7, IMPROVISOS, Bbm7, Cm7, Db, Gm11, C7, FM7, Ab/Gb, Db/F, Dbm/E, Ab/Eb, C7(13), Db, Cm7, F7, Bb, Ab7(13), Gm7, Am7

Measures: 10, 13, 16, 19, 22, 25, 28, 31

2

Bb

E<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>) <sup>Só</sup>

A<sup>7</sup>(b<sup>13</sup>)

D<sup>7</sup>

F/E<sup>b</sup>

34

B<sup>b</sup>/O

B<sup>b</sup>M/O<sup>b</sup>

F/C

C<sup>sus</sup>

F

E<sup>7</sup>

A<sup>7</sup>(b<sup>13</sup>)

37

D<sup>7</sup>

D<sup>7</sup>(7+)

D<sup>7</sup>

G<sup>7</sup>

G<sup>7</sup>

A<sup>7</sup>

B<sup>b</sup>

B<sup>oim</sup>

40

C<sup>sus</sup>

D<sup>7</sup>M

G<sup>b7</sup>

B<sup>7</sup>

B<sup>7</sup>(7+)

B<sup>7</sup>

E<sup>7</sup>

43

E<sup>7</sup>

G<sup>b7</sup>

G

A<sup>sus</sup>

C<sup>sus</sup>

D<sup>sus</sup>

F<sup>sus</sup>

B<sup>b</sup>

A<sup>b7</sup>(b<sup>13</sup>)

46

G<sup>7</sup>

A<sup>7</sup>

B<sup>b</sup>

E<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>)

A<sup>7</sup>

49

D<sup>7</sup>

F/E<sup>b</sup>

B<sup>b</sup>/O

B<sup>b</sup>M/O<sup>b</sup>

F/C

E<sup>b</sup>M<sup>7</sup>

A<sup>b</sup><sup>sus</sup>

52

AFTER SOLOS AO

(D.S. AL FINE)

55