

* O Subchefe *
Marcha Militar

Arquivo Musical de:
Pedro Miguel Paulino Bexiga
Stª Catarina/Caldas da Rainha
Tlm:912497579.....Obra nº 257

Partitura

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following parts from top to bottom:

- Flauta/Flautim
- Oboé
- Requinta
- 1º Clarinete
- 2º Clarinete
- 3º Clarinete
- Sax-Soprano
- Sax-Alto
- Sax-Tenor
- Sax-Baritone
- 1º Trompete
- 2º Trompete
- 1ª Trompa (Fa)
- 2ª Trompa (Fa)
- 3ª Trompa (Fa)
- 1º Trombone
- 2º Trombone
- 3º Trombone
- Bombardino (Do)
- Tuba (Do)
- Caixa
- Bombo
- Pratos
- Lira

The score is in 2/4 time and features a key signature of one flat (B-flat). It includes dynamic markings such as *f* (forte) and articulation like accents (^) and slurs. There are also performance instructions like "1." at the top right and "3" or "33" indicating triplets. The percussion parts (Caixa, Bombo, Pratos) are marked with *f* and the Lira part is marked with *f*.

To Coda

17

Flauta/Flautim

Oboé

Requite

1º Clarinete

2º Clarinete

3º Clarinete

Sax-Soprano

Sax-Alto

Sax-Tenor

Sax-Baritone

1º Trompete

2º Trompete

1ª Trompa (Fa)

2ª Trompa (Fa)

3ª Trompa (Fa)

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino (Do)

Tuba (Do)

Caixa

Bombo

Pratos

Lira

1.

33

Flauta/Flautim

Oboé

Requiinta

1º Clarinete

2º Clarinete

3º Clarinete

Sax-Soprano

Sax-Alto

Sax-Tenor

Sax-Baritono

1º Trompeta

2º Trompeta

1ª Trompa (Fa)

2ª Trompa (Fa)

3ª Trompa (Fa)

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino (Do)

Tuba (Do)

Caixa

Bombo

Pratos

Lira

p

f

p Só Bombo e Caixa

f Tutti

f

p

41

Flauta/Flautim

Oboé

Requite

1° Clarinete

2° Clarinete

3° Clarinete

Sax-Soprano

Sax-Alto

Sax-Tenor

Sax-Baritone

1° Trompete

2° Trompete

1ª Trompa (Fa)

2ª Trompa (Fa)

3ª Trompa (Fa)

1ª Trombone

2ª Trombone

3ª Trombone

Bombardino (Do)

Tuba (Do)

Caixa

Bombo

Pratos

Lira

f

48

Flauta/Flautim

Oboé

Reçuinta

1º Clarinete

2º Clarinete

3º Clarinete

Sax-Soprano

Sax-Alto

Sax-Tenor

Sax-Baritono

1º Trompeta

2º Trompeta

1ª Trompa (Fa)

2ª Trompa (Fa)

3ª Trompa (Fa)

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino (Do)

Tuba (Do)

Caixa

Bombo

Pratos

Lira

54

Flauta/Flautim
Oboé
Requite
1° Clarinete
2° Clarinete
3° Clarinete
Sax-Soprano
Sax-Alto
Sax-Tenor
Sax-Baritono
1° Trompete
2° Trompete
1ª Trompa (Fa)
2ª Trompa (Fa)
3ª Trompa (Fa)
1ª Trombone
2ª Trombone
3ª Trombone
Bombardino (Do)
Tuba (Do)
Caixa
Bombo
Pratos
Lira

70

Flauta/Flautim

Oboé

Requieta

1° Clarinete

2° Clarinete

3° Clarinete

Sax-Soprano

Sax-Alto

Sax-Tenor

Sax-Baritono

1° Trompeta

2° Trompeta

1ª Trompa (Fa)

2ª Trompa (Fa)

3ª Trompa (Fa)

1ª Trombone

2ª Trombone

3ª Trombone

Bombardino (Do)

Tuba (Do)

Caixa

Bombo

Pratos

Lira

78

Flauta/Flautim

Oboé

Requiñta

1º Clarinete

2º Clarinete

3º Clarinete

Sax-Soprano

Sax-Alto

Sax-Tenor

Sax-Baritono

1º Trompeta

2º Trompeta

1ª Trompa (Fa)

2ª Trompa (Fa)

3ª Trompa (Fa)

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino (Do)

Tuba (Do)

Caixa

Bombo

Pratos

Lira

(tr)

tr

86 (tr)~

Flauta/Flautim

Oboé

Requinta

1º Clarinete

2º Clarinete

3º Clarinete

Sax-Soprano

Sax-Alto

Sax-Tenor

Sax-Baritono

1º Trompete

2º Trompete

1ª Trompa (Fa)

2ª Trompa (Fa)

3ª Trompa (Fa)

1ª Trombone

2ª Trombone

3ª Trombone

Bombardino (Do)

Tuba (Do)

Caixa

Bombo

Pratos

Lira

92

(tr) tr

1. 2.

Flauta/Flautim

Oboé

Requinta

1º Clarinete

2º Clarinete

3º Clarinete

Sax-Soprano

Sax-Alto

Sax-Tenor

Sax-Baritono

1º Trompete

2º Trompete

1ª Trompa (Fa)

2ª Trompa (Fa)

3ª Trompa (Fa)

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino (Do)

Tuba (Do)

Caixa

Bombo

Pratos

Lira

1. 2.