

Sonata de la soledad.

1- La sombra del pasado.

Luciano Eliécer Brenes Aguilar

Clarinet in A

Solo Viola

Piano

Allegretto. ♩ = 72

A Cl.

S.Vla.

Pno.

A Cl.

S.Vla.

Pno.

9

15

Solo

mf espressivo

A Cl.

S.Vla.

Pno.

21

Solo

p

mf espressivo

28

A. Cl.

S. Vla.

Pno.

35

A. Cl.

S. Vla.

Pno.

38

A. Cl.

S. Vla.

Pno.

46

A. Cl.

S. Vla.

Pno.

54

A. Cl.

S. Vla.

Pno.

The musical score is arranged in systems for three instruments: A. Cl. (Alto Clarinet), S. Vla. (Solo Viola), and Pno. (Piano). The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 3/4. The score is divided into measures 28-34, 35-37, 38-45, 46-53, and 54. Dynamics range from *mp* (mezzo-piano) to *fp* (fortissimo piano). Performance instructions include *pizz.* (pizzicato), *arco* (arco), and *crescendo*. The A. Cl. part features a tritone symbol (*tr b*) in measures 46 and 54. The Pno. part includes a *sub.* (sustained) marking in measure 54.

60

A Cl.

S. Vla.

Pno.

67

A Cl.

S. Vla.

Pno.

74

A Cl.

S. Vla.

Pno.

81

A Cl.

S. Vla.

Pno.

87

A Cl.

S. Vla.

Pno.

f

mp

mf

f

mp

f

mp

mf

f

mp

f

ff

p

ff

p



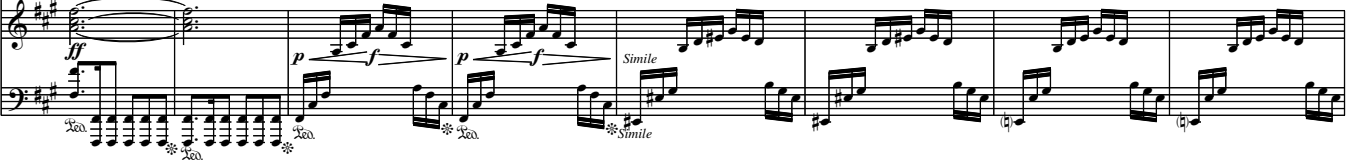
f molto espressivo

3

94
A Cl. 
S. Vla. 
Pno. 
101
A Cl. *f molto espressivo* 
S. Vla. 
Pno. *mf* *f* *mf* 
108
A Cl. *mf* *f* 
S. Vla. *f* 
Pno. *mf* *f* 
115
A Cl. *mf* 
S. Vla. 
Pno. 
122
A Cl. *f* 
S. Vla. *mf* *f* 
Pno. *mf* *f* 

127
A Cl. 
S. Vla. 
Pno. 

132
A Cl. 
S. Vla. 
Pno. 

137
A Cl. 
S. Vla. 
Pno. 

145
A Cl. 
S. Vla. 
Pno. 

152
A Cl. 
S. Vla. 
Pno. 

159

A. Cl. *f*

S. Vla. *Solo* *f*

Pno. *f*

166

A. Cl.

S. Vla.

Pno.

173

A. Cl. *mp*

S. Vla. *mp* *pizz.* *arco* *f*

Pno. *mp* *f*

180

A. Cl. *p* *crescendo*

S. Vla. *mp* *p* *crescendo*

Pno. *p* *crescendo*

187

A. Cl. *f* *mp* *f* *pp*

S. Vla. *f* *p* *crescendo* *f* *pp*

Pno. *f* *p* *crescendo* *f* *pp*

197

A Cl. *ff*

S. Vln. *ff*

Pno. *ff*

205

A Cl. *G.P.* *p* *Lento. ♩ = 52*

S. Vln. *G.P.* *pp* *Simile*

Pno. *G.P.* *pp*

214

A Cl. *ff* *Tempo primo.* *accel.*

S. Vln. *ff* *Tempo primo.* *accel.*

Pno. *ff* *Tempo primo.* *accel.*